

SPIS TREŚCI

Nota bibliograficzna	3
----------------------------	---

ARTYKUŁY

Agnieszka ZIOŁOWICZ. Norwidowski „biały kwiat”. W poszukiwaniu kulturowych kontekstów	5
Paulina ABRISZEWSKA. (Nie)grzeczny Norwid	35
Anna KOZŁOWSKA. <i>Milczenie</i> wobec lingwistyki (nie tylko) XIX wieku	53
Michał MASŁOWSKI. Dar krzyża czy model ofiarniczy u Norwida	71
Magdalena WOŹNIEWSKA-DZIAŁAK. <i>Smętarze Chrześcjan</i> . Norwidowskie czytanie przestrzeni sepulkralnej. Z lektury poematu <i>Ruiny</i>	91
Bogusław DOPART. <i>Pięć zarysów</i> w kontekście przemian poetyckich wypowiedzi programowych Cypriana Norwida	109
Piotr CHLEBOWSKI. <i>Pięć zarysów</i> . Zagadnienie tekstowego porządku przekazu	127
Adam CEDRO. Wokół problematyki edytorskiej <i>Pięciu zarysów</i>	139

INTERPRETACJE

Elżbieta NOWICKA. Rozmowa konna nocą (<i>Lilie</i> Cypriana Norwida)	157
Grażyna HALKIEWICZ-SOJAK. Norwidowskie <i>Próby</i> jako świadectwo wielostronnego przełomu	169
Łukasz NIEWCZAS. Wokół wiersza <i>Na smętne wieści z Watykanu</i>	181

MATERIAŁY

Edyta CHLEBOWSKA. Aryballos Norwida.	195
Zofia DAMBEK-GIALLELIS. Kilka szczegółów związanych z podróżą Norwida do Włoch (1842-1845)	217
Renata GADAMSKA-SERAFIN. „Revue najstarszy w Europie pod względem sztuki” – Norwid w kręgu pisma „L’Artiste”	227
Adam CEDRO. „Pola, zieloność, okopy”. Komentarz do trzech wersów <i>Mojej ojczyzny</i>	257
Tomasz KORPYSZ. Tajemnicza „racja fizyka”. O jednym frazeologizmie w <i>Burzy</i>	269

PRZEGLĄDY

Agata BRAJERSKA-MAZUR. „Nie stargam Cię ja – nie! – Ja, u-wydatnię!...”. Poezja Norwida w tłumaczeniu Kazimierza Brauna.	279
Łukasz NIEWCZAS. Powojenna recepcja Norwida w kręgu emigracji polskiej na Wyspach Brytyjskich i jej współczesna kontynuacja	290

KRONIKA

Agata BRAJERSKA-MAZUR. „Bo zdarza się, że forma pęka pięknie” – Adam Czerniawski: tłumacz Norwida i poeta	305
Tomasz KORPYSZ, ANNA KOZŁOWSKA. Norwidowska droga Jadwigi Puzyniny	335
Agnieszka GÓRSKA, Beata PASZKOWSKA. Późna twórczość Norwida – Colloquia Norwidiana XVIII (Chrzęsne – Dębinki, 30.05-2.06. 2023 r.)	357
Indeks nazwisk (<i>zestawił Piotr Chlebowski</i>)	369
Indeks tytułów dzieł Norwida (<i>zestawił Łukasz Niewczas</i>)	387