

SPIS TREŚCI

PIĘKNO LITURGII. CELEBRACJA – SŁOWO – MUZYKA

Od komitetu redakcyjnego	5
--------------------------------	---

ARTYKUŁY

Stanisław DYK, Metody realizacji egzystencjalnej warstwy homilii (Abstract / Streszczenie)	7
Krzysztof DE BRUIJN, Ireneusz Pawlak's Concept of Congregational Singing as an Element of Active Participation in the Liturgy (Abstract / Streszczenie)	25
Dorian FIGOŁUSZKA, Mass Hymn: Przy obchodzie... History, Modifications and Contemporary Practice (Abstract / Streszczenie)	43
Katharine E. HARMON, "There were also many women there": Introducing Lay Women in the United States Liturgical Movement (Abstract / Streszczenie)	69
Michał KLEMENTOWICZ, Strategia w tekście homilii. Od typologii wzorca do koncepcyjnego ujęcia tekstemu (Abstract / Streszczenie)	87
Franciszek KOENIG, Untersuchung der Biografischen Daten des Orgelbaumeisters Carl Volkmann (Abstract / Streszczenie)	97
Helena SŁOTWIŃSKA, Rola i znaczenie katechezy liturgicznej w wychowaniu patriotycznym (Abstract / Streszczenie)	115

RECENZJE

Magdalena JAWORSKA, Peter Ivanič, <i>The Life of St. Constantine-Cyril and the Veneration of his Relics. Život Sv. Konštantína-Cyrila a úcta k jeho relikviám</i> , Istituto Storico Slovacco di Roma, Pontificio Istituto Slovacco dei Santi Cirillo e Metodio, Rome 2024, s. 208	137
--	-----