

SPIS TREŚCI

Łukasz LIBOWSKI, <i>Iubilemus Salvatori</i> . O poezji liturgicznej Adama ze św. Wiktora (wstęp redaktorski)	7
Łukasz LIBOWSKI, <i>Iubilemus Salvatori</i> . On the Liturgical Poetry of Adam of St Victor (Editorial Introduction)	17

ARTYKUŁY

Dominique POIREL, Et totius Trinitatis/ nobile triclinium : fortune et sens d'un distique d'Adam de Saint-Victor (Summary/Streszczenie)	27
Antonio SORDILLO, On the Philosophical Poetics of Light in the Sequences of Adam of St Victor (Summary/Streszczenie)	49
Tadeusz GACIA, Leitmotifs in the Easter sequences of Adam of St Victor (Summary/Streszczenie)	63
Michał LUDEWICZ, <i>Hostis fraudulentus, seprend dirus, suggestor sceleris</i> . The Opponents of Human Salvation in Adam's of St Victor Sequences (Summary/Streszczenie)	89
Mateusz WŁOSIŃSKI, Where is there, O death, Your Victory? The Motif of Death in Adam's Sequences from St Victor (Summary/Streszczenie)	105
Michał ŁUKASZCZYK, Images of Martyrdom in the Sequences of Adam of St Victor (Summary/Streszczenie)	121
Agnieszka STRYCHARCZUK, <i>In divinis laudibus...</i> Męczeństwo jako liturgia. Średniowieczne sekwencje o św. Wawrzyńcu (Streszczenie/Summary)	143
Krzysztof FEJKIEL, <i>Rex Salomon fecit templum</i> sequence. An Expression of Victorines Mystagogy (Summary/Streszczenie)	157
Wanda BAJOR, Reflections of Victorian Aesthetics in Adam of St Victor's Sequences (Summary/Streszczenie)	175
Dorian FIGOŁUSZKA, Musicalisation of Some Sequences of Adam of St Victor occurring in Poland (Summary/Streszczenie)	191
Czesław GRAJEWSKI, On the Sequence for the Uninitiated (Summary/Streszczenie)	207

