

SPIS TREŚCI

POLSKO-WĘGIERSKIE ZWIĄZKI I PARALELE LITERACKIE

Od Komitetu Redakcyjnego (<i>Orsolya Németh i Paweł Panas</i>)	7
ROZPRAWY	
Magdolna BALOGH, Recepcja literatury polskiej na Węgrzech od 1990 do 2020 roku (rezultaty i braki)	11
Streszczenie / Summary	26
Lajos PÁLFALVI, Okupacja i wirus niewolnictwa. Tematyka wojenna w powieściach Józefa Mackiewicza	27
Streszczenie / Summary	35
Andrzej NIEWIADOMSKI, Oblicza Siedmiogrodu Kazimiery Hłakowiczówny albo topografia kontradycyjna	37
Streszczenie / Summary	58
Rafał SZCZERBAKIEWICZ, Grobowiec Attyli na obcym globie: <i>Zadanie Pétera Zsoldosa</i>	61
Streszczenie / Summary	83
Barbara ZWOLIŃSKA, Polska w zapisach dziennikowych Sándora Máraiego	85
Streszczenie / Summary	97
Adrienn KOCSIS, Powieści Joanny Bator z perspektywy krytyki postkulturalnej	99
Streszczenie / Summary	106
Orsolya NÉMETH, Rola polskiej literatury faktu (i nie tylko) w obalaniu tabu historycznych. Próba omówienia problematyki na literackich przykładach Holokaustu i Jedwabnego	107
Streszczenie / Summary	122
Paweł PANAS, Języki wygnania. O <i>Analfabecie</i> Agoty Kristof	123
Streszczenie / Summary	133

VARIA

Dariusz ŚNIEŻKO, Zegarek pamiątkowy i jego literackie ujęcia.....	135
Streszczenie / Summary	152
Mariusz LACH SDB, Wybór fundamentalny w <i>Dniu gniewu</i> Romana Brandstaettera.....	155
Streszczenie / Summary	164
Ilona KALAMON, Problemy wydawnicze <i>Zbioru rytmów duchownych, moralnych, panegirycznych i światowych</i> Elżbiety Drużbackiej: Rekonesans.....	167
Streszczenie / Summary	182

RECENZJE

Magdalena WOŹNIEWSKA-DZIAŁAK, Rzeczywistość chrześcijańskiego kosmosu (Rec.: Cyprian Norwid. „ <i>Nie są nasze – pieśni nasze</i> ”. <i>Wiersze religijne</i> . Wybór, wstęp i komentarz Stefan Sawicki)	183
Klara FRĄKAŁA, Głosy zza murów. O antologii utworów lubelskich karmelitanek bosych XVII i XVIII wieku (Rec.: <i>Kobiety za murem. Antologia tekstów lubelskich karmelitanek bosych XVII i XVIII wieku</i> . Wybór i opracowanie Anna Nowicka-Struska).....	191
Table of Contents	197