

ROCZNIKI HUMANISTYCZNE

Katolicki Uniwersytet Lubelski
Jana Pawła II

ANNALS OF ARTS
MUSICOLOGY

ANNALES
DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
MUSICOLOGIE



Towarzystwo Naukowe
Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
Jana Pawła II

Towarzystwo Naukowe KUL
Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Tom LXXIII, zeszyt 12 specjalny

2025

ROCZNIKI HUMANISTYCZNE

MUZYKOLOGIA

LUBLIN 2025

KOMITET REDAKCYJNY / EDITORIAL TEAM

Redaktor naczelny / Editor-in-Chief – Dariusz Skórczewski (KUL),

Sekretarz / Secretary – Monika Sidor (KUL)

Redaktor gościnny / Guest Editor – Andrzej Gładysz (KUL),

Redaktor naukowy / Associate Editor – Małgorzata Gamrat (KUL)

Sylvie Douche (Sorbonne University, Francja)

Sekretarz / Secretary – Kinga Krzymowska-Szacon (KUL)

RADA NAUKOWA

Ks. Rastislav Adamko (Catholic University in Ružomberok, Słowacja),

Richard Beyer (University of Catholic Church Music and Music Education in Regensburg, Niemcy),

Ewelina Boczkowska (University of Memphis, USA),

Joan Grimalt (Higher School of Music of Catalonia, Hiszpania),

Nathalie Hérold (Sorbonne University, Francja),

David Hiley (University of Regensburg, Niemcy),

Ildar Khannanov (John Hopkins University, USA),

Jakub Kubieniec (UJ), Agnieszka Leszczyńska (UW),

Catherine Massip (École Pratique des Hautes Études, Francja),

Remigiusz Pośpiech (Uwr), ks. Antoni Reginek (UŚ),

Marina Toffetti (University of Padua, Włochy),

Christiane Wiesenfeldt (Heidelberg University, Niemcy),

Yanina Yukhymuk (National Academy of Science of Ukraine, Ukraina),

Czagány Zsuzsa (Hungarian Academy of Sciences, Węgry)

RECENZENCI

Ks. Rastislav Adamko (Catholic University in Ružomberok, Słowacja),

Katarzyna Bartos (Akademia Muzyczna we Wrocławiu),

Marek Bebak (Uniwersytet Jagielloński),

Michał Dużniak (Akademia Muzyczna w Katowicach),

Jan Gładysz (Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kościelnych),

Agata Kusto (Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie),

Mariusz Pucia (Uniwersytet Opolski),

ks. Antoni Reginek (Uniwersytet Śląski),

Piotr Rojek (Akademia Muzyczna we Wrocławiu),

Krzysztof Rottermund (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu),

Ewelina Szendzielorz (Uniwersytet Opolski),

Władysław Szymański (Akademia Muzyczna w Katowicach),

o. Julian Mieczysław Śmierciak OFM (KUL),

Małgorzata Trzaskalik-Wyrwa (Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie, Filia w Białymstoku),

Krzysztof Urbaniak (Uniwersytet Sztuk Pięknych w Bremie, Niemcy),

o. Andrzej Wodka CSsR (Papieski Uniwersytet Laterański, Rzym)

Wersja elektroniczna czasopisma jest wersją pierwotną /
The digital version of the Journal is primary

„Roczniki Humanistyczne” są indeksowane w bazach /
Annals of Arts are indexed in databases:
BazHum, CEEOL, CEJSH, Clarivate Analytics – Emerging Sources Citation Index
(Web of Science Core Collection),
EBSCO, ERIH Plus, Index Copernicus, POL-Index, SCOPUS.

Opracowanie redakcyjne i skład komputerowy /Editing and Typesetting: Dawid Mielnik
Weryfikacja tekstów angielskich/English Language Editor: Tomasz Pałkowski
Projekt okładki/Cover design: Benedykt Tofil

© Towarzystwo Naukowe KUL & Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, 2025

TOWARZYSTWO NAUKOWE
KATOLICKIEGO UNIwersYTETU LUBELSKIEGO
JANA PAWŁA II
ul. Spokojna 1, lok. 408-409, 20-074 Lublin, tel. 81 525 01 93
e-mail: tnkul@tnkul.pl www.tnkul.pl
Dział Marketingu i Kolportażu tel. 81 524 51 71
ISSN 0035-7707 | eISSN 2544-5200 | DOI: 10.18290/rh nakład 70 egz.
Druk i oprawa: ELPIL, ul. Artyleryjska 11, 08-110 Siedlce