

SPIS TREŚCI

STUDIA KONTRASTYWNE Z JĘZYKOZNAWSTWA ROMAŃSKIEGO

ESTUDIOS CONTRASTIVOS EN LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

STUDIA I ROZPRAWY

Susana AZPIAZU, Uso de los tiempos narrativos en la prensa escrita en francés y en español	15
Resumen/Streszczenie/Summary	26
Tomasz NIESTOROWICZ, El perfecto de noticias recientes en la prensa informativa española e inglesa	27
Resumen/Streszczenie/Summary	37
Edyta JABŁONKA, Vesela CHERGOVA, Áreas críticas na aprendizagem de Pretérito Perfeito Simples e Pretérito Imperfeito do Indicativo Português por aprendentes polacos e búlgaros de PLE	39
Resumen/Streszczenie/Summary	53
Leticia LÓPEZ MARTÍNEZ, Sandra GUERRERO GARCÍA, La traducción inglés > español de verbos de manera de movimiento en el subtitulado de documentales deportivos de Netflix enfocada en el aprendizaje de lenguas	55
Resumen/Streszczenie/Summary	71
Enrique BALMASEDA MAESTU, Japonismos del español en la lexicografía académica	73
Resumen/Streszczenie/Summary	93
Fernando GARCÍA ANDREVA, Elisa BORSARI, Fraseologismos con <i>cristo</i> en español e italiano	95
Resumen/Streszczenie/Summary	114
Katarzyna KWAPISZ-OSADNIK, La preposition <i>a/à</i> en italien et en français. Une etude contrastive dans un cadre cognitif	117
Résumé/Streszczenie/Summary	128
Janusz PAWLIK, Regularidad en el uso del artículo español ante un grupo nominal con modificador adjetival. Algunas reflexiones desde la perspectiva del polaco	131
Resumen/Streszczenie/Summary	144

Paulina MAZURKIEWICZ, Jan LAZAR, La réalisation des métaphores conceptuelles de la vaccination contre le COVID-19 en français et en tchèque	147
Résumé/Streszczenie/Summary	157

RECENZJE

Raúl FERNÁNDEZ JÓDAR, Morderse la lengua (reseña: Darío Villanueva. <i>Morderse la lengua. Corrección política y posverdad</i>)	159
Nina KLEKOT, El valor cuantificador en las locuciones adverbiales – entrando en detalles (reseña: Monika Lisowska. <i>Locuciones adverbiales de cuantificación superlativa positiva en forma de frases preposicionales. Estudio semántico-sintáctico relativo al español europeo</i>)	163